

انتہائی آرو

حصہ اول و دوم

حکیمو کلمہ گفتار ان فیض صائب بہار و درویش شکر ان ملک و شکر کشتن بنجاب و مخیر و

وہی کہ کھڑے ہیں جس طرح کہ ایک اور

بہارِ ہندوستان کی تاریخ

سبحانک کہ کتاب تجلیہ العارفین ہے نہایت سوچمند و فائدہ بخش ہے۔

سید احمد علی شاہ صاحب دہلی کے تلامذہ کے

سیدنا محمد بن عبد اللہ کے مکتوب

— 18 —



انشاء کے معنی لغت میں لکھا ہوا اور پیدا کرنا ہے اور اصطلاح میں وہ فن ہے جس سے
 طریق لکھنے خطوط اور کاغذات مروجہ معاملات دینی اور فاطر سرکاری کا معلوم ہو
 پس ارمین ایسی انشاء جو کاغذات مروجہ مابین عوام و خواص اور فاطر سرکاری
 کے سمجھ لانے کی تحفہ ہو آسمان ترکیب پر مرتب نہوئی تھی اسلئے حسب احکم جناب
 کیتان فلم صاحب بہا ورڈ اکرٹز آف پبلک انسٹرکشن مدارس محاکم پنجاب کے بندہ کریم الدین نے
 درمیان ماہ جنوری ۱۳۳۷ء کے یہ کتاب طیار کی اور اسلئے لکھ چکے نام اسکا آسانی یاد رہو انشائی اردو نام رکھا



باب اول اس میں دس خطوط اور رقعات ہیں جو اس میں لکھے جاتے ہیں جو نکلے سطر کے

خطوط سوائے تین قسم کے اور زیادہ نہیں ہو سکتے اس لیے یہ فصل پر یہ باب مقسم ہوا *

فصل اول اس میں دس خطوط ہیں جو خرد و ن کو بزرگوں کی طرف لکھنے ہوتے ہیں *

فصل دوم اس میں دس خطوط ہیں جو بزرگوں کی طرف خرد و ن کے نام پر لکھے جاتے ہیں *

فصل سوم اس میں درجہ مساوی کے خطوط ہیں *

باب دوم اس میں عرضی لکھنے کا طور بتلایا ہے اور چند نمونے غرضیوں کے لکھے ہیں *

باب سوم اس میں چند ضروری کاغذات سرکاری ہیں جو فقروں اور کھیریوں میں لکھے جاتے ہیں *

باب چہام اس میں دس کاغذات مندرج ہیں جو معاملات دنیاوی میں بنیاد اور

کے کار آمد ہوتے ہیں *



اس فصل میں وہ خطوط ہیں جو خرد و ن کی طرف سے بزرگوں کو لکھے گئے ہیں ان میں اس مقام پر یہ بتلانا ضرور ہے کہ جب کوئی شخص جو رتبے میں خرد ہو اور وہ کسی بزرگی کے نام خط لکھنا چاہے تو کئی بات کا اوسکو خیال رکھنا ضرور ہے۔ اول یہ کہ سرے پر القاب اوسکا لکھے بعد ازاں آداب و تسلیمات سے خط شروع کرے اور ادب کا لحاظ بہت رکھے اور عبارت خط کی الفاظ عام فہم میں مؤدب و معصع ہو اور آخر میں خط کے سلام یا دعا پر خط کو ختم کرے القاب سب بزرگوں سے کہ اس جگہ لکھے جاتے ہیں انکو یاد رکھے اور یہ بات اس جگہ بتلانی ضرور ہے کہ بڑے بڑے القاب و آداب لکھنے اسوقت کے فصحا پسند نہیں کرتے اور قطع نظر اس کے اگر خیال کیجیے کہ ایک طب کی بے ادبی اور ہنسی میں ایسی عبارت عقلا کے نزدیک داخل ہے اس لیے پرانی انشاؤں کا اتبلاع کرنا نہ چاہیے *

القاب

۱	باپ	جناب قبلہ گاہی صاحب دام ظلکم
۲	والدہ	والدہ صاحبہ شفقہ مکرمہ دام مجدہ
۳	دادا	جناب قبلہ و کعبہ دادا صاحب دام ظلکم
۴	نانا	ایضاً نانا ایضاً
۵	پیر	مادی دین مرشد راہ متین پیر صاحب دام ظلکم
۶	دادی	جناب دادی صاحبہ مکرمہ معظمہ سلامت
۷	نانی	ایضاً نانی ایضاً
۸	پھوپھی	جناب پھوپھی صاحبہ مکرمہ سلامت
۹	عمانی	جناب عمانی صاحبہ مکرمہ شفقہ سلامت
۱۰	خالہ	جناب خالہ صاحبہ مکرمہ شفقہ سلامت
۱۱	مامون	جناب مامون صاحب قبلہ و کعبہ من سلامت
۱۲	خالو	جناب خالو صاحب قبلہ و کعبہ سلامت
۱۳	بڑا بھائی	بھائی صاحب شفق و مکرمہ بندہ سلامت
۱۴	بڑا سالہ	ایضاً
۱۵	بڑی بہن	ہمشیرہ صاحبہ مکرمہ سلامت
۱۶	بڑی سالی	بہن صاحبہ مکرمہ سلامت

باب کے تمام

بعد آدای آداب کے یہ عرض ہے کہ مدت ہوئی کوئی حنایت نامہ آپ نے نہیں بھیجا
بروقت تشریف لیجانے کے آپ نے ارشاد کیا تھا کہ جب ہم لاہور میں پھونچیں گے
تو تم ہکویا دلا نا ہم گورنمنٹ اسکول میں جا کر وہاں کے طلباء کا طریقہ تسلیم زبان
انگریزی کا دریافت کر کے اور کتب خانہ سرکاری سے اچھی اچھی کتابیں جسے
تھکاری ترقی متصور ہو خرید کر روانہ فرماوینگے اور ایک بہت اچھی تدبیر ترقی علم کی

دیوان کے عقلمندوں اور استادوں سے دریافت کر کے ٹکڑے بتلا لیں گے جس سے زبان انگریزی میں تم بہت جلد ترقی کر جاؤ گے اس لیے بندہ نے یہ نیاز نامہ بطور یاد دہانی آپ کے اقرار کے روانہ کیا ہے آپ اپنا سب حال بود و باش اور وہاں کی سکونت اور حال مزاج کا کہ کس طرح پروہاں آپ ہین تحریر فرما کر ہم سب لوگوں کی تسلی فرماوین زیادہ آداب :-

والدہ کے نام

بعد ادا ای آداب و نیاز کے یہ عرض ہو کہ جس دن سے آپ لاہور کو تشریف لی گئی ہین سب خردو کلان آپ کو یاد کرتے ہین آپ نے وعدہ کیا تھا کہ ایک مہینے کے بعد میں جلی آؤنگی سو دو مہینے کا عرصہ گزرا اب تک آپ نے کچھ وجہ دیر کرنے کی بھی تحریر نہیں فرمائی یہاں پر سننے میں آیا ہو کہ ڈاکٹر صاحب بہادر کے دفتر میں کئی کتابیں عورتوں کے پڑھنے کے واسطے اردو زبان کی بھی طیار ہوئی ہین از انجملہ پندر سو و مسند چھپ چکی ہے وہ کتاب بڑی بہن کے واسطے خرید کر کے ضرور روانہ فرماوین اور چونکہ زبان اردو میں بڑی بہن زیادہ ترقی کرنا چاہتی ہے اس لیے مناسب ہے کہ ایک جلد خط نقد سر کی بھی لیتی آوین اور آپ جلد تشریف لاوین یا اگر ابھی آنے میں عرصہ ہو تو وجہ دیر کرنے کی تحریر فرماوین تاکہ ہم سب کی تسلی ہو فقط زیادہ آداب :-

دادا کے نام

بعد ادا ای آداب کے یہ عرض ہے کہ بروقت رخصت کے آپ نے ارشاد کیا تھا کہ اگر رحمت اللہ خوب محنت کر کے علم حساب سیکھ لیوے اور کاغذات پٹواری میں خوب حرارت پیدا کر لیوے تو ہم ضلع گوجرانوالہ کے ڈپٹی کمشنر صاحب سے اسکی سفارش کر کے نوکری معقول اوسکو دلواوینگے پس جناب ادسنے اس نصیحت پر ایسا عمل کیا ہے کہ رات دن محنت کر کے ادسنے حساب بھی سیکھ لیا اور سب کاغذات پٹواری کے یاد کر لیے ہین بلکہ مجموعہ تعزیرات ہند بھی اوس نے خوب یاد کر لیا ہے اب وہ لائق بڑے عہدہ کے ہے اگر حضور اوسکو جناب ڈپٹی کمشنر صاحب کے روبرو

پیش کردین تو بندہ آپ کی خدمت میں اوسکروانہ کر دے فقط زیادہ نیاز اس طرح پر چھوٹوں کی طرف سے بڑوں کو لکھے جاتے ہیں مگر اول سطر میں القاب لکھنا چاہیے جسکے نام خط لکھنا ہو اور تفصیل القاب کی اوپر کندر چکی ہے

فصل دوم

اسمیں دسے خطوط ہیں جو بزرگوں کی طرف سے خردوں کو لکھے جاتے ہیں
اونکے القاب لکھے کا طور مختصر یہ ہے جو نقشہ ہذا میں درج ہے
نقشہ القاب خردان

نام	القاب
بیٹا پوتا	برخوردار نور چشم راحت جان طال عمرہ
بھتیجا سالے کا بیٹا	فرزند دلبد جگر پیوند فلان طال عمرہ
چھوٹا بھائی	برادر بجان برابر سسے فلان سلامت
چھوٹی بہن	ہمشیر عزیزہ دامت الطافہا
چھوٹی سالی	خواہر نیک اختر دام لطفہا
بیٹی	قرۃ باصرہ بی بی فلان سلامت
پوتی	نور چشم نخت جگر بی بی فلان سلامت
نواسی	ایضاً
بھتیجی	ایضاً
بھانجی	ایضاً

باب کی طرف سے بیٹے کو

بعد دعای جان درازی اور حصول سعادت ابدی کے واضح ہو کہ ہم ۱۲ تاریخ جنوری کو داخل لاہور ہوئے بعد سیر و تماشا شہر و مکانات قدیم کے گورنمنٹ اسکول بھی دیکھا واقعہ میں اس جگہ تعلیم بہت اچھی ہوتی ہے یہاں کے ماسٹروں سے بھی ملنے ملاقات کی

تو سب کو بااخلاق پایا خصوصاً مدرسہ اول یہاں کا تو بہت خلیق اور خندہ پیشانی ہے بعد اوشے گفتگو بیکار کے یہ طریق جلد تر تحصیل زبان انگریزی کا ہکو دریافت ہوا کہ حساب اور الجبر اور تحریر اقلیدس تو اردو زبان میں تو سیکھنے چاہئیں کیونکہ یہ علم کی کتابیں ہیں انکو تم اپنی زبان میں اچھی طرح سمجھ سکتے ہو اور انگریزی زبان کی کتابیں اوائل میں تو چھوٹی چھوٹی کتابوں کی یاد کرو بھر تاریخ اور قصہ جات اور علم ادب کی کتابیں پڑھنا مگر جسدن سنا انگریزی شروع کرو اوسی دن سے دو باتوں کا التزام اپنے اوپر کر لو ایک یہ کہ سب الفاظ کے جہانگ ہو سکیں بہت صحیح طور پر یاد کرنا اور لکھنے کی مشق بھی سانچہ ہی کرنی ضرور ہے اور اٹلا انگریزی بہت لکھو دوسری بات یہ ہے جس انگریزی خوان سے ملو انگریزی بولنے میں شروع نہ کرو اگرچہ پہلے پہل غلطی کرو گے مگر صحیح اور صاف بولے لگو گے دیکھو جب تم چھوٹے سے بچے تھے اور بول سکتے تھے تو صرف تانگوں گون کے موافق تم کیا کرتے تھے حقد ر قوت ناطقہ کھلی اور عقل ٹرھی اور بچے تمہاری بولی سچ کی تم سے بولتے ہی بولتے ایسا صاف بولے گے کہ اب تم بلا سوچے اور بدلو اس فکر کے کہ کونسا لفظ پہلے بولوں اور کونسا اچھے صاف بولتے ہو ایسے صاف انگریزی زبان میں بھی یقین ہو جاوے کہ بیت مرد باید کہ ہر اسان نشودہ مشکے نیست کہ آسان شودہ اور کتابیں تمہارے واسطے میں نے اس واسطے زیادہ حرید نہیں کی ہیں کہ تم بکو تجربہ کاروں اور یہاں کے استادوں نے نہ نکتہ بتا دیا ہے کہ جسکے پاس بہت کتابیں ہوتی ہیں وہ لڑکا جلد ترقی نہیں کرتا کیونکہ وہ کبھی ایک کتاب کو پڑھتا ہے کبھی دوسری کتاب کو ڈاؤنڈول اسکا مراد ہو جاتا ہے اسلیہ اب تک کٹھنری اور کتاب پڑھنے کی تمہارے واسطے روانہ کرتا ہوں تاکہ اس کتاب کو خوب یاد کر لو پھر اور کتابیں تمکو ملے دو گنا فقط زیادہ دھاؤ۔

چھوٹے بھائی کے نام

بعد دعا جان درازی کے واضح رہے ہو مدت گزری اب تک کوئی خط تمہارا نہیں آیا ایک دست کے خط سے ثابت ہوا کہ تم بیمار ہو اس خبر کے سننے سے ہکو زیادہ بیکاری ہوئی تمکو مناسب ہے کہ جلد تر اپنے مزاج کا حال لکھو اور کسی ہندوستانی حکیم کا علاج نہ کرو کیونکہ اوکلی طب کی کتابیں پڑانی ہیں اور دوائیں بھی اونکی زود اثر نہیں ہیں اور نشیجیں جابر کی

بھی وے لوک اچھی طرح نہیں کر سکتے ہیں کسی ڈاکٹر کا علاج کرنا اور خوراک حتی المقدہ بھوک سے زیادہ کبھی نہ کھانا ہو اکی تبدیلی بھی اگر مناسب ہو تو کر دینا نہیں تو وہاں کے ڈاکٹر سے ایک سارٹیفکٹ لیکر نوکری سے رخصت حاصل کر کے اگر یہاں پر آ جاؤ گے تو آج کل لاہور میں اچھے اچھے کامل ڈاکٹر جمع ہو رہے ہیں تمہارا علاج خاطر خواہ ہو جاوے گا بعد صحت کے پھر اپنی نوکری پر چلے جانا فقط زیادہ دعا۔

چھوٹی بہن کو

بعد دعای سعادتمندی اور بنک اطوار کے واضح ہو میں سنا ہی کہ آپ نے کئی کتابیں اردو زبان کی پڑھ لی ہیں اور رات دن لکھنے پڑھنے کی کوشش کرتی ہو اگر لکھنا بھی سیکھو تو بہت مفید دیکھو اگر تم لکھنا جانتیں تو اوس وقت میرے خط کا جواب خود لکھ کر روانہ کر تیں اب کسی غیر سے خط لکھو نا پڑیگا چھ عیسے کی شق میں تم کو بہت اچھا لکھنا اردو کا آسکتا ہے والدہ صاحبہ کی خدمت میں میری طرف سے بہت بہت آداب و نیاز عرض کرنا اور اوستا فی حیو کو بھی میرا سلام پہونچے فقط زیادہ دعا

چھوٹی سالی کو

بعد دعای جان درازی اور ترقی مدارج کے واضح ہو کہ تمہارے خاوند سے راولپنڈی میں ملاقات ہوئی تھی اوسنے پانسو روپیہ تمہارے واسطے بھجو دیے ہیں ہنڈوی اوکی ہو اگر روانہ کرتا ہوں جسوقت یہ ہنڈوی پہونچے روپیہ ساگر مل سا ہو گا رسا کن لاہور سے جہول کر کے رسید بھجو لکھنا اور چو کہ بھجو احتمال ہے کہ کسی اور کے ہاتھ میں یہ روپے نہ چلے جاویں اسلیئے تم اپنے ہاتھ سے رسید اور خیر و عافیت اپنے مزاج کی لکھ کر روانہ کرنا کہ میری تسلی ہو اور تمہارے خاوند کے پاس بعینہ وہی رسید پیشا ور کو روانہ کر دو گا آپ کے ہاتھ کی رسید دیکھ کر اوسکی بھی تسلی ہو جاوے گی فقط زیادہ دعا۔

بیٹی کے نام

بعد دعای جان درازی اور حصول سعادتمندی دارین کے واضح ہو کہ تم نے جو لیاقت پڑھنے اور لکھنے کی حاصل کی اسکے سننے سے ہر کو کمال خوشی حاصل ہوئی اس واسطے ابک

کتاب نف کی جسکا نام کریم اللغات ہے یہاں سے خرید کر کے تھارے واسطے روانہ کرنا ہوں
جو لغت فارسی یا عربی کسی کتاب درسی کا ہو گا اوسے معی اردو میں لکھے ہوئے محکوم اس
کتاب میں ملیں گے اور جہانگ ہو سکے ترقی اپنی زیادہ کرتی جاؤ اور سواسے پڑھنے کے
کبھی کبھی گھر کے کام میں بھی مصروف ہو کر کھانا پکانا اور سینا اور جالی کاڑھنا اور روزہ بننا
و غیرہ جو بھلے مانسون کی بہو بیٹیاں کرتی ہیں سیکھا کر و کھانے کے زمانے میں ہنرمند آدمی
محتاج نہیں رہتا اور محلو کمال شوق ہے کہ جسوقت میں لوٹ کر گھر پر آؤں تو محکوم اس
ہنرمند کا مل پاؤں اور اپنی چھوٹی بہنوں کی تادیب سے بھی غافل نہ رہنا اور انکو
بھی لکھنا پڑھنا اور حساب بھی ضرور سکھلاتی رہنا فقط زیادہ دیا ہے ۔

فصل سوم

اسمیں درجہ مساوی کے خطوط ہیں

نقشہ القاب

نمبر	نام	القاب
۱	دوست	شفیق و مہربان من فلان صاحب سلامت
	ایضاً	محبت و انوار من سلامت
	ایضاً	مجمع رکاز اخلاق منبع محاسن اشفاق سلامت
	ایضاً	مخلص با اخلاص سلامت
	ایضاً	دوست با صفا سلامت
۲	بیوی	بیوی صاحبہ محرم راز ہمدوم و ہمساز من سلامت
	ایضاً	ایس خاطر نگین تسکین بخش دل اندوہ گین سلامت
۳	شیخ	شیخ صاحب کرم فرماے بندہ سلامت
۴	سید	میر صاحب شفیق بندہ سلامت
	ایضاً	سید صاحب ایضاً

نمبر	نام	القاب
۵	خان	خانصاحب مہربان من سلامت
۶	مغل	مرزا صاحب محسن مجبان سلامت
۷	منشی	منشی صاحب کرم دوستان سلامت
	پنڈت	پنڈت صاحب شفق و مہربان سلامت

دوست کے نام

بعد ازاں مراسم اشتیاق آنکھ مدت ہوئی کوئی خط آپکا نہیں آیا دوستوں کے خطوط سے معلوم ہوا کہ آپ کوئی مکان بنایا ہوا ہے اس لیے دوستانہ التماس کرتا ہوں کہ لاہور کے مکانات کے موافق برگزینہ بنوانا جرات تک ہو سکے مکان کا حصہ بہت فراخ رکھنا مناسب ہو اور ہوا کی آمد و رفت کا بھی دیاں رکھیے گا تاکہ ہر ایک طرف سے ہوا تازہ اوسمین آسکے اور باڑے اور گرجے اور برسات کے آرام کی بھی مکانات اوسمین ضرور قعر کیجیے گا باورچی خانہ ایسی طرف بنائیے گا کہ اوہ کا دھواں مکان کو کالانکر سکے گھوڑے گاڑی بیل کے بانڈھنے کی جگہ بھی فراخ رکھنا اور قریب زمانے مکان کے ایک مکان دروازہ نشست کا بھی بنوائے گا اور مردانے مکان میں ایک کنواں ضرور کھدوانا تاکہ بانی کا آرام بھی رہے اور شمال رخ کے دالانوں میں چونکہ اکثر ہوائیں آتی رہتی ہے اور اکثر سایہ بھی رہا کرتا ہے اس لیے دالان در دالان جنوب کی طرف ایسا بنوائیے گا کہ اوہ کا رخ شمال کی طرف ہو اور اگر کچھ روپیہ کی ضرورت ہو تو آپ بلا تکلف لکھ بھیجیں تکلیف اٹھائیں بندہ یہاں سے روانہ کر دیگا فقط زیادہ والسلام :-

بیوی کے نام

بعد بیان اشتیاق ملاقات کے واضح ہو کہ میں بہت اچھی طرح ہوں آپ کی خبر خیریت مزاج کی چاہتا ہوں حسب فرمائش آپ کے چار تھان روپے گولے کے اور پانچ تولہ لیس سہری اور ایک صندوقچہ زپور رکھنے کا اور پچاس روپیہ نقد ہدست گمانی کہا رکے سینے روانہ کیے ہیں جسوقت وہاں پہونچے سب اسباب لیکر رسید اپنے ہاتھ سے

لکھ کر روانہ کیجیے گا تاکہ تسکین دل خیزیں کی ہو فقط زیادہ والسلام :-

شیخ کے نام

بعد سلام و آرزوی ملاقات کے واضح رائے شریف ہو بندہ اچھی طرح پرہیزگار ہو گا
سے آپ کے مزاج کی خیریت چاہتا ہوں آپ نے فرمایا تھا کہ اکثر سر میں کثرت بہت
سست فروخت ہوتا ہوں اور جھوٹی الائیجی بھی دیاں پر بہت نصیص طبعی ہی اس سے
خلیفہ دیتا ہوں کہ براہ براہ ایک تھان ٹنل کا بیس قیمت جوہر فی گز کا ہو اور رہنما
مینو کے اس فی گز کے حساب اور ایک تھان ٹنل کا سہر گز کا اور بانج روہیہ کی الائیجی
نریڈ کر یلوی مین کسی آئینہ بترس کا تہ بندہ کے پاس ورنہ فرماویں ان روہیوں
ہندوئی بروقت پہنچے اسباب کے روانہ کرونگا خاطر جمع رکھیں :-

سید کو

بعد سلام و اظہار اشتیاق کے واضح رائے عالی ہو آپ نے ان ایام میں بندہ سے قرض
طلب فرمایا تھا سو التماس یہ ہے کہ قرض بنانے والے شہر لاہور میں بہت ہیں بندہ
بنوا سکتا ہی پر دوست کام چونکہ یہ ہے کہ جو بات کہ وہ خود پسند نکرا ہو دوست کو بھی
اوس سے اطلاع دے سو بندہ پروریہ علم رمل ایک خیالی علم ہے بنی باتیں اس سے
ہوتی ہیں وہ اکثر غلط اور جھوٹ ہوتی ہیں آپ ایسے وہی علم کے پیچھے اپنا وقت بیک وقت
برباد نہ فرماویں بہتر یہ ہے کہ تحریر اقلیدس اور حساب اور الجبرا آپ سیکھیں پھر آپ کو
ایسے وہی علموں کی بیہودگی آپ ہی کھل جاوے گی اس لیے بندہ نے قرض نہیں بنوایا
سعا ف فرمائے گا اور فال بینی کا پیشہ آپ چھوڑ دیں اس پیشہ کے آدمی چونکہ سارے
دن جھوٹ ہی بولا کرتے ہیں اس لیے وہی دنیا میں بھی اکثر ذلیل اور غوار ہی دیکھنے
میں آتے ہیں فقط زیادہ والسلام :-

خان کو

بعد سلام علیک و اظہار آرزوی ملاقات کے واضح رائے عالی ہو آپ کے ہمسایوں کی بُرائی
سننے میں آیا ہے کہ آپ کو غصہ بہت ہے اس سبب سے خواہ مخواہ دو ایک ہنگامے برہم ہونا کرنا

اور بندہ کچھ ہی دین سناتا ہے کہ آپ پر جبر مانا کوئی سزا ہوئی ہی تو نہایت رنجیدہ ہوتا ہے اس لیے مناسب ہے کہ آپ اپنے مزاج کی اصلاح جہاں تک ہو سکے کریں اخلاق کی کتابیں زیر نظر اکثر رکھا کرو اور جب وقت آپ کو غصہ آیا کرے ایک گھونٹ پانی کا پیکر پہلے دلیہ میں یہ سوچ لیا کریں کہ اس غصہ کا افادہ کیا ہوگا اگر اگر درگزر کرو گا تو اس سے کتنے فائدے ہونگے انسان کو خدا نے حیوان سے جو تمیز بخشی ہے تو صرف عقل ہی کے باعث اس کو حیوان سے ممتاز کیا ہے اور اگر انسان بھی مثل حیوانات کے جنگ اور لڑائی اور غصہ میں لگا رہے تو پھر اس میں اور گامی سیل میں کیا فرق ہے ہر چند کہ یہ قصہ بڑھکر آپ ناراض ہونگے کیونکہ نصیحت کی بات کڑی معلوم ہوا کرتی ہے جب غصہ کو ور کر کے ناسل فرماوینگے تو نہایت مفید پادوینگے زیادہ والسلام :-

مغل کو

بعد سلام و اظہار ہشتیاق سکے واضح رای شریف ہو کل کے روز بندہ آپ کے محلہ میں گیا تھا ارادہ یہ ہوا کہ آپ سے بھی ملاقات کر تا جاؤں جب در دولت پر پہونچا تو دو چار بار دسپی دہلیز میں اقسام اقسام کے کھانے کی طیاری میں لگے ہوئے تھے اور مردانہ مکان سے آواز راگ اور باجے کی جڑ آئی تو معلوم ہوا کہ آپ اس وقت نہایت عیش میں تھے بندہ نے دو چار آدمیوں سے جب دریافت کیا تو انھوں نے فرمایا کہ مرزا صاحب اس وقت جشن اوڑا رہے ہیں میں نے سب باعث پوچھا تو معلوم ہوا کہ کوئی سبب خاص نہ تھا سننے میں آیا کہ اکثر ایسا ہوتا رہتا ہے کہ جب آپ کا دل چاہتا ہے آپ بزم عیش میں آکر کہیں اور لطف اوٹھاتے ہیں پس ناچار بندہ لوٹ آیا تاکہ آپ کی عیش میں کسی طرح کا خلل نہ آوے مگر چند کلمات نصیحت آمیز بلحاظ اسکے کہ آپ بڑا نہ مانینگے سنا کہ آپ کی سمع خراشی کہتا ہوں مرزا صاحب یہ دنیا حامی سرور نہیں ہے اسکی چند روزہ زندگی یار وفاق پر مغرور ہونا چاہیے آپ نے یہ شعہ شیخ سعدی کا پڑھا ہوگا طبیعت پس نامور کہ زیر زمین دفن کردہ اندھ کہزستیش بروی زب بر نشان نمائندہ خیری کن ای فلان و غنیمت شمار عمر چہ زان پیشتر کہ بانگ بر آید فلان نمائندہ اس نصیحت پر آپ بھی عمل فرماوین زیادہ والسلام :-

منشی کو

بعد از اتمام نیاز کے التماس یہ میری بندہ نے سنا ہے کہ آپ طریق تحریر فارسی کا زیادہ پسند فرماتے ہیں سو
منشی صاحب عرض یہ ہے کہ انگلی زمانے میں تحریر خط کا اور طور تھا بڑے بڑے القاب اور آداب
اور مکرر سے کرب عبارتیں اور مترادف الفاظ تصور کرتے تھے اس زمانے میں ایسی عبارتیں لکھی
مذہب ہیں اور یہ بات قریب قتل کے ہے کہ جہاں تک ہو سکے خطوط میں ایسی مختصر عبارت جو
حادی کمال مضمون اور جو لکھنی چاہیے اور ٹرا القاب لکھے سے کیا فائدہ ہے سو ہی اسکے اور کچھ نہیں
نہ تہی لفظی ثابت ہو اور شوق الیہ میں زور پیدا کرے صدر حجت انایان فرنگ کو کہ انھوں
نے انشائیہ بھی پڑھنا اچھا طریق لکھا ہے اگر آپ انگریزی بھی پڑھ سکیں اور اس قوم کی نشا
کا طریق ملاحظہ فرادیں تو آپ کی رائی جی میری رائی کے متفق ہو جاوے منشی صاحب میری عرض
یہی نہیں ہے کہ انشائیہ اردو تالیف ہو انشائیہ انگریزی کے بلکہ چند الفاظ مختصر واسطے القاب کے
مقرر کر لینے بلحاظ اختتام عبارت اور آسانی تحریر کے بہت مفید ہیں فقط زیادہ والسلام

پینڈت کو

بعد سلام و آرزوی ملاقات کے واضح رائی شریف ہو مدت ہوئی کہ آپ کی خبر نہیں آئی ایک
شخص آپ کی سچو کرتا تھا میں نے اس سے جب سبب اسکا دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ آپ نے
کامین اسکو اپنے نجوم سے بتلایا تھا کہ تیرا مطلب فلاں روز ہوگا برخلاف اس کے وہ کام اسکا بگاڑ گیا
اور روز براہ نہ لایا پس آپ بھی عنایت کر کے یہ جھوٹا پیشہ فال بینی اور تیرہ دیکھنے کا چھوڑ کر کوئی اچھا پیشہ
اختیار کریں ایسے وہمیات میں بھینسکر لو گوں کو گمراہ نکرین پینڈت صاحب غیب کی خبر سوای خدا کے
کیسے کو نہیں اور بھلائی اور برائی سب وی کے ماتھے میں ہے کسی ستارہ کو کب کو ذرا سا بھی اختیار نہیں ہے
اگر آپ علم سیت پڑھیں گے تو آپ کو خوب واضح ہو جاوے گا کہ نجوم کی بنیاد ہی غلط ہے فقط عر بر رسولان
بلغ باسند و بسبب زیادہ والسلام

لفافہ لکھنے کا طریق

بیرنگ یا پوسٹ بڈ

جالندھر

بخدمت مشفق و مہربان شیخ برکت اللہ صاحب نائب تحصیلدار کے پہونچے
المراسم گو بند سہای مقام لاہور، ۱۰ جنوری ۱۳۳۳ء



اس زمانے میں عرضی لکھنے کا طریق ہے کہ ایک لکیر کھینچ کر اس کے سر پر غریبے و سست
 لکھ کر آدمی لکیر کے نیچے کی جاے خالی چھوڑ کر دوسرے نصف کے نیچے سے اپنا مطلب
 لکھنا شروع کرے اور ارد و عرضی میں اپنے تئیں مکمل کر کر مکتوب الیہ کو مخاطب کرے
 اور بہت آسان اور پُر از مطلب مختصر عبارت مدلل لکھے جس کے الفاظ بہت ملائم اور عاجزی
 کے ہوں تاکہ سامع پر اس کا اثر پسند آوے جس کا یہ نمونہ ہے :-

عربی پر در سلامت

جناب عالی حسب الحکم حضور کے بندہ نے
قانون دیوانی اور فوجداری دونوں خط کر لئے ہیں اور مدت دراز سے بندہ گورنمنٹ اسکول میں
پر ہے، سب سے کئی بار بندہ نے امتحان میں حصہ بھی سونے کا پایا ہے اور کتب درسیہ اردو کی
مدد سب پڑھا ہے انگریزی میں بھی اتقد رجمارت بندہ کو حضور کی غایت سے حاصل ہو گیا ہے
گزشتہ سال جون اور اوردو کا ترجمہ انگریزی میں اور انگریزی کا اردو میں کر لیا ہوں حضور کے محکمے میں
ان ایام میں ایک عہدہ تحصیلدار کیا خالی ہے بندہ جو کچھ روزگار پیشہ ہے اور کوئی وجہ معاش
سوائے نوکری کے نہیں رکھتا اور حضور کے سوا کوئی دینی بندہ کا نہیں ہے اس لیے امیدوار
ہوں کہ اگر نظر غمازی کے پرورش اس عہدہ پر ہو جاوے تو کمال بندہ پروری ہوگی
اور تازہ سیت بندہ احسانمند حضور کے احسان کار ہوگا فقط زیادہ حد ادب +

عرائض کلکٹری کے

عربی پر در سلامت

بہنہ خاں بابت قسط دوم فصل ربیع سنہ ۱۳۰۵
کے ذمہ زمینداران موضع نگر کوٹ کے باقی ہیں باوجود تاکید شدید کے اب تک انھوں
نے ادا نہیں کیے ہیں اور کوئی صورت بدون انتقال جائیداد اور زمینداری کی مبیعتی
کی نظر نہیں آئی اس لئے امیدوار ہوں کہ اگر حکم ہو تو انتقال جائیداد کر کے مبیعتی سرکاری
روپیہ کی کیجاوے۔

کرنل شام علی تحصیلدار پورہ
موضوعہ اخباری سنہ ۱۳۰۵

غریب پرور سلامت

مبلغ پندرہ روپیہ باقی فصل ربیع ذمہ بہا اور گاما
کاشتکار از روئے فرد و دستخطی پٹواری کے باقی ہیں سو باقیداروں نے باوجود تاکید کے
اتیک اور انہیں کیے لہذا یہ درخواست سرسری بنام باقیداران واسطے وصول کرانے
زیر مذکور کے لگہ زانتا ہوں فقط۔

فرد وصول باقی کاشت بدہا اور گاما
کاشتکاران موضع نگر کوٹ
نام موضع بقید ریگنہ نام کاشتکار
اعلیٰ
پٹواری موضع فلان
زمیندار فلان موضع فلان معروضہ
فلان سنہ فلان
تعداد اراضی بابت فصل ربیع وصول باقی

اعراض متعلق فوجداری

غریب پرور سلامت

جناب عالی ۱۱ جنوری ۱۸۶۳ء کو دو بجے دن کے
زمیندار موضع ڈسکہ کا تھانہ میں آکر نظر ہوا کہ آج دس بجے دن کے فیما بین رام سنگہ اور بہرہ
اور بہرہ سنگہ کی طرف اور بلدیو سنگہ ستیا رام اور پرہو لال طرف ثانی کے کنواں چلائے
پتہ تکرار اور گالی گلوچ ہو کر لٹھ تلوار کی نوبت پہنچی نہ یقین سے کئی آدمی مجروح ہوئے اور
بہرہ سنگہ تو ایسا گھائل ہوا کہ اس سے بولا بھی نہیں جاتا اس لیے میں تھانہ میں آیا ہوں
فقط حضور عالی بن فرخوڑ پٹی انسپکٹر کو مع فلان محرو و فلان فلان سپاہی کے واسطے
تحقیقات اور گرفتاری مجرموں کے موقع واردات پر روانہ کیا متعاقب اسکے حسب ضابطہ
کیفیت مقدمہ اور اسمیاں متعلقہ مقدمہ کو چالان عدالت کروٹکا زیادہ صداوب
غریب پرور سلامت انسپکٹر آف پولیس فلان محرو و فلان تاریخ ماہ سنہ
مسمیٰ کالو سنگہ ساکن موضع گونہہ گرم نے

ایک گائے مجھے دس روپیہ کو خریدی تھی پانچ روپیہ دیدیے تھے اور پانچ اوسکے ذمہ
 واجب الاوائتھے وعدہ یہ کیا تھا کہ دس دن کے بعد باقی روپیہ دیدوگا سو فیروہ واسطے
 تقاضا کرنے کے بعد گزرنے میں عا دس روز کے گیا نامبرہ نے ازراہد معاملی کی محکومیت
 گالیان میں اور ایک لائٹھی میرے موٹے پر اور ایک میرے سر پر ماری چنانچہ دونوں مقام پر
 ورم موجود ہے اس لیے یہ عرضی بامید تدارک مدعا علیہ کے حضور میں گذرانکر امیدوار ہوں کہ بعد
 تحقیقات اور سبوت جرم کے مدعا علیہ کو سزا دی جاوے اور گواہان مفصلہ ذیل واسطے ثبوت دعوی
 بندہ کے موجود ہیں جس وقت حضور طلب فرماویں گے حاضر کروں گا۔

گلیان رانی پواری دھونگل سہاہ صراف گٹھ سنگہ جاٹ ساکن موضع مذکور
 جیل سنگہ جاٹ ساکن موضع مذکور

غلامی تہا سنگہ ساکن
 موضع کوٹ لٹھ پور
 ملاک صلیح خاں

عرائض متعلقہ دیوانی

عرضی دعوی

کالو سنگہ ولد دھونگل سنگہ نمبر دار موضع رام نگر بنام دودور سنگہ و لیزاد ہند سنگہ قوم جاٹ ساکن
 تحصیل وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعی ساکن موضع سودہہ تحصیل وزیر آباد ضلع گوجرانوالہ مدعا علیہ
 دعوی مبلغ ساڑھے سکہ کہنی تقبیہ زر محاصل سالنامہ ۱۸۴۲ء بابت
 اراضی کاشت مدعا علیہ واقع پٹی مشرقی موضع رام نگر گٹھ حافظ آباد
 بموجب فروع وصول باقی نوشتہ پٹواری و پٹہ مرقومہ بجا دونوں نوشتہ تمام زیر آباد

غریب پرو رسلاست

بنام مدعا علیہ قوم بالا کے نالیش کرتا ہوں

بیان نالیش کا یہ ہے کہ موضع رام نگر گٹھ وزیر آباد میں دس سو پٹی مشرقی کا نمبر دار میں ہوں اور
 دس سو پٹی مغربی کے نمبر دار چھوٹے تعلقہ دار نگر کوٹ وغیرہ کے ہیں اور اراضی و جمع دونوں پٹی کی
 بموجب قری عدالت شتر صاحب بہادر کے فیما بین دونوں نمبر داروں کے ماہ جولائی ۱۸۴۲ء

میں تقسیم ہو گئی ہے مدعا علیہ ۱۸۶۴ سے از روئے تہ نوشتہ فدوی اور قبولیت نوشتہ ایچی کے
 اراضی تیلہ و کنارہ دریائی چنانچہ واقع موضع مذکور کا فدوی کیطرت سے کاغذ کارڈ اور قبضہ قبولیت کے
 میں جامعہ کے تحت اراضی نمبر فلان فلان کی مندرج سے جو ہر سال کا غنہ کا سی ٹیواری میں مع لگتہ
 مندرجہ قبولیت کے لکھی جاتی ہے اور لکھ گئے پختہ زمین ناقص میں مدعا علیہ واسطے کہہ کے رکھی
 لیتے ہیں اور سپر لگتہ نہیں لکھا جاتا ہے چنانچہ بابت فصل خریف درج سے فصلی فلان کے لئے
 پانچ سو تیس روپیہ بابت حاصل معلوم ہے کہ اراضی نمبر فلان کے واجب الادائے اس میں ہر ماہ کے
 بدین تفصیل کہ ماہ فصل خریف سنہ فلان میں اور عرصہ فصل میں سنہ مذکور میں مدعا علیہ نے
 وصول دیے اور عرصہ روپیہ مع دہائی ٹیواری مدعا علیہ کے ذمہ باقی رہے سو باوجود طلب نقصان
 کے ادائین کرنا انداز غرضی نالاش بذائش گذرا نکر امیدوار ہوں کہ حاصل سے سود مدعا علیہ
 دلا پاؤں اور مدعا علیہ نے ۱۸۶۲ء میں زراعت خشک راہ رویمان اور کیاس وغیرہ کی اراضی مذکور
 میں کی ہے۔ نمبر تعداد اراضی تعداد حاصل وصول باقی
 فلان حاصل حاصل حاصل حاصل
 عرض
 فدوی کا لوسنگہ مدعی نمبر دار رام نگر

غریب پرور سلامت

میں مدعی بدعوی دلا پاس نے بیسٹ یا فسور روپیہ اصل و
 سود از روئے تمسک مثبتہ کاغذ اسٹامپ رضہ بیسٹ کہہ بدی شمی ۱۹۰۳ء بانام تیرالال مدعا علیہ ولد
 منوالال قوم گوجر ساکن موضع سید والا گر نہ ساکوٹ کے نالاش کراہوں بیان نالاش کا یہ ہے کہ
 کہ مدعا علیہ نے متی بیسٹ کہہ بدی شمی ۱۹۰۳ء میں تیس سو پچاس روپیہ عجبے بمقام سبھا کوٹ قرض
 لیکر پاس روپیہ کا تمسک اسمی جو اہرلال گوجر ساکن موضع مذکور قرضہ کو اس سدی دوا دشی ۱۹۰۳ء
 مثبتہ کاغذ اسٹامپ میرے پاس موجود تھا واپس لیکر روپیہ بھی اپنے ذمہ منبج لیا اور کل چار
 روپیہ کا تمسک اپنی طرف سے کاغذ اسٹامپ کامل القیمت پر پوجہ اداسے کل روپیہ کے
 اوسیدن بمقام مذکور لکھ کر اپنی العباد اور گواہی گواہان سے مرتب کرا دیا اور بعد تحریر تمسک
 دو مہینے کے قریب کانوین رہ کر ہلی کو چلا گیا دو برس کے بعد وہاں سے پھر آیا میں نے تقاضا

تو ہزار وقت و دشواری کی اس روپیہ میں ساڑھ ساری چھی سو پچاس ۱۹۰۰ میں وصول دیگر طرک سے وصول
 لکھا دیے بعد اس کے باوصف طلب و تقاضا اور کچھ وصول نہیں دیا اس لئے میں مدعی ناہندی
 مدعا علیہ سے تنگ ہو کر یہ عرضی نالش بدعوی دلائی اسلئے ماضی اصل باقی اور اسے سود بحساب
 فیصدی ایک روپیہ یا نہ تبعدا و صابر بنام مدعا علیہ کے گذرا لایا میر وار میں کہ تحقیقات و انصاف
 زردعوی مع سود و جکی تاریخ تنگ مدعا علیہ سے دلا پاؤں اصل ماضی سود کا حساب یہ ماضی

عرض
 فلان بن فلان مدعی تو مفلان لکن موصح و پرگنہ مصلح فلان

باب سوم

اس میں چند کاغذات سرکاری دفتر و لکھے ہیں جو کچھری میں لکھے جاتے ہیں *

پروانہ

زمانہ سہ ماہی میں پروانجات میں ہر ایک عہدہ دار کا لقب بظہر صحت اس کے عہدہ اور رتبہ کے
 لکھا جاتا تھا پھر القاب طویل چھوڑ کر مختصر القاب تجویز ہوئے تھے اب حکام پنجاب نے اس کا
 رواج بھی سرکاری کاروبار میں چھوڑ دیا ہے اور صرف بنام تحصیلدار پرگنہ فلان وغیرہ سرکاری
 کار میں لکھا جاتا ہے مگر جبکہ تقرری یا تبدیلی یا ترقی کا پروانہ دیا جاتا ہے تو وہ لقب مقرر کردہ
 لکھا جاتا ہے اس واسطے چند القاب سب کے پروانجات کے لحاظ عہدہ داران زمانہ حال کے
 اس نقشہ میں لکھتا ہوں *

نقشہ القاب پروانجات

عہدہ لقب

تحصیلدار۔ رفعت و عوالی مرتبہ شکر اللہ خان تحصیلدار پرگنہ فلان بعافیت باشند

ڈپٹی انسپکٹر پولیس۔ شجاعت و شرافت و شگاہ و ڈپٹی انسپکٹر کووالی شہر انبالہ بعافیت باشند

مدرس اول۔ فضیلت شعرا کالات اکتساب مولوی فلان بعافیت باشند

حکیم حکمت شعرا طبابت و ثمار حکیم فلان بعافیت باشند *

	پروانہ	
<p>بنام تحصیلدار پرگنہ فلان ضلع فلان</p> <p>بملاحظہ تمھاری عرضی معروضہ ۳۔ دسمبر ۱۸۶۲ء کے ٹکوں لکھا جاتا ہے کہ مبلغ اے۔ روپیہ تمھارے علاقے میں باقی ہیں اس قدر باقی رہنارو پیہ کا طریقہ کار نگداری سے بعید ہے لازم کہ زر مذکورہ ترہ ایک مالگزار سے وصول کر کے بیانی قسطی عمل میں لائے اور آئندہ مستعد رہو کہ قسط باقی نہ رہے یا وہ قسط تاریخ ۳۔ جنوری ۱۸۶۳ء مقام فلان۔</p> <p>دستخط تحصیلدار</p> <p>مہر کپری</p>		

	حکم نامہ	
<p>بنام مالگزاران موضع نگر کوٹ پرگنہ فلان ضلع فلان آنکہ</p> <p>ٹکوں لکھا جاتا ہے کہ مبلغ ایکہزار روپیہ بابت قسط دوم سنہ حال میں عاید پندرہ روز کے خزانہ تحصیل میں داخل کرونا کی جاؤ فقط تحریر تاریخ ۳۔ جنوری ۱۸۶۳ء</p> <p>دستک لکھنے کا طور</p> <p>فلان چاراسی</p>		

<p>دستک</p> <p>بنام مالگزاران موضع نورپور پرگنہ گڈہ سنکر ضلع ہوشیارپور آنکہ</p> <p>جو باوجود انقضای میعاد حکمنامہ کے تمنے ایکہزار روپیہ بابت قسط دوم سنہ حال کے ادا نہیں کئے لہذا یہ دستک تمھارے نام جاری ہوتی ہے لازم کہ فوراً زر مذکور خزانہ تحصیل میں داخل کرو فقط تحریر تاریخ ۳۔ جنوری ۱۸۶۳ء</p> <p>داخلہ حالہ چپراسی تحصیل میعاد سوم فی یوم ۲۔ طلبہانہ داخلہ بابت موضع نورپور پرگنہ گڈہ سنکر ضلع ہوشیارپور بابت فصل خریفہ موزہ تاریخ فلان سنہ فلان</p>		
---	--	--

تعداد روپیہ	تاریخ داخل	نام و پتہ	نام و پتہ	نام و پتہ
یکم جنوری ۱۸۶۳ء	کالو	جامعہ کالو	جامعہ کالو	جامعہ کالو
۱۸۶۳ء	کالو	کالو	کالو	کالو
۱۸۶۳ء	کالو	کالو	کالو	کالو

اطلاعنامہ سے لکھنے کا طور

آئی اس میں ولید سے یہ رسالہ قوم بنام
میں سب سے مدعا علیہ لکھنا رام قوم کو جو
ساکن موضع قصور پگنہ مذکور ضلع لاہور

دعویٰ میں ماسے سے شکشا ہی زہل مع سود و بموجب
مذکورہ سے یہ کہنا ہے اس پر قومیہ ۱۲ دسمبر ۱۸۶۸ء

۱۸۶۸ء

بہام مدعا علیہ مذکور کے یہ ہے

ختمہ مدعی مذکور نے سوشی نالیش بدعویٰ قومیہ بالا بنام تمہارے اس محکمہ میں دائر کی ہے
اس واسطے یہ اطلاعنامہ حسب منشا ہی ضمن دوسرے دفعہ دوسری قانون دوم شدہ بنام
تمہارے جاری ہو کر لکھا جاتا ہے کہ ظہر اطلاعنامہ پر رسید اطلاع عیابی اپنی کی لکھ کر اندر میا
پندرہ دن کے حاضر عدالت ہو کر اصل اطلاع نامہ و کالاتا جواب دی کرو اور جو میا و معینہ کے اندر
حاضر عدالت ہو کر جواب دی کرو گے تو مقدمہ تیجوزر کی طیفی فیصل کیا جاوگا مرقوم ۲ جنوری ۱۸۶۳ء

اشتہار

بدعویٰ مدعی ولید سے یہ قوم بجاٹ بنام
ساکن موضع نجر و پگنہ فلان ضلع فلان

نمبر دار موضع فلان

دعویٰ میں ماسے سے شکشا ہی زہل مع سود
بموجب شکشا کے غرض اس پر قومیہ تاریخ فلان ماہ فلان سنہ فلان
محکمہ اشتہار کچھ ہی چھ صاحب ضلع فلان

اس مقدمہ میں بلوچٹ اطلاعنامہ سے واضح ہوا کہ تم پندرہ اطلاعنامہ کو ملے اور اطلاع عیابی
تمہاری ظہر اطلاعنامہ پر ثبت نہیں ہوئی اس واسطے یہ اشتہار میا و دی پندرہ روز کا حسب
مقتضای دفعہ ۱۲- آئین دوم شدہ اس کے تمہارے نام جاری ہو کر لکھا جاتا ہے کہ پندرہ روز
کے اندر حاضر محکمہ ہذا کے ہو کر اصل اطلاع نامہ و کالاتا جواب دی مقدمہ کی کرو ورنہ مقدمہ تیجوزر کی طیفی فیصل

کیا جاوے گا۔ مرقوم ۵۔ جنوری ۱۸۶۳ء

قبالہ نیلامی جسکو بیج سلفانی بھی کہتے ہیں۔

ارکان اس قبالہ کے یہ ہیں کہ۔ مکان یا زمین مع حدود اربعہ۔ کسی ملکیت تھی اب کس نام پر نیلام ہوئی کتنے روپیہ چھوٹی۔ اس مالک کو اختیار ہر ایک تصرف کا اس میں بیع پر حاصل ہے تحریر کی تاریخ اور سنہ۔ دستخط حاکم کے۔ ہر نیلام کرنے والے کی۔ مزاحم کچھ سی کی واضح ہو کہ ایک دوکان شتی واقع انارکلی جسکی چار حدیں اس تفصیل سے ہیں۔

شرقی غرقہ جنوبی شمالی

بہو کی دوکان ملحق سڑک مہدم کا مکان کوچہ نافذہ ملکیت بہو حلوائی مدعا علیہ کی شیخ کریم اللہ مدعی کے خرچہ کی اجراءے ڈگری میں جو عدالت دیوانی محکمہ جج آف اسمال کاز کورٹ سے جاری ہو کر ساتویں دسمبر ۱۸۶۲ء میں منسحق ہوئی اور بعد تفصیل حکم قانون ہفتم ۱۸۲۵ء کے علانیہ مجمع عام میں نیلام ہوئی اور شیخ عتیق اللہ ساکن بھائی دروازہ نے دو سو روپیہ کو اس سے خرید کر کے سرکار میں روپیہ داخل کر دیا جس بقدر مدعا علیہ کو کا حق مالکانہ اس دوکان میں تھا اب یہی خریدار نیلام کی طرف منتقل ہو کر بار نیلام مذکور اپنی زمین مثل مالک سابق کے مالک مستقل اور اسکی بیچ ڈالنے اور گروہ کئے کا اختیار کامل جانے۔

مرقوم ۳۔ جنوری ۱۸۶۳ء

ضامنی

جس ضمانت میں یہ اقرار ہو کہ اس شخص کو میں حاضر کروں گا وہ حاضر نہ مانی کہلاتی ہے۔ اور مال ضامنی میں یہ اقرار ہوتا ہے کہ فلاں شخص نے اسقدر روپیہ ادا نہ کیا تو اس کے عوض میں روپیہ ادا کروں گا۔ اور فعل ضامنی میں ضمانت اسکی ہوتی ہے کہ اب اس سے بذریعہ قیوع میں نہ آئے گی اگر آئے تو میں اسکا ضامن ہوں جو نہ ناجیر مانہ سرکار چاہے مجھے کرے۔

مال ضامنی

میں شیخ عتیق اللہ ولد شیخ نجیب اللہ ساکن موچی دروازہ لاہور کا ہوں جو امانت خان ساکن

بھائی دروازہ نے ایک منزل حویلی کی دھلیا بی کی ٹوگری ضلع سے پائی اور عدالت سے حکم ہوا کہ ضامنی لیکر ڈگری جاری ہو سو میں اسکا ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ اگر وہ اپیل میں ہار جاوے تو جتنا اسکا تصرف ثابت ہوگا بلا عذر اپنے پاس سے دوں گا اور موضع نور پور کو جو میری جائیداد کو اس ضامنی میں کفول کرتا ہوں جب تک اپیل سے مقدمہ فیصل ہوگا اسکو بہن یا بیچ کر سکون گا۔

دوسری طرز پر

فلان شخص نے جوہار روٹیہ کے گھیرن فلان شخص سے قرض خریدے ہیں اسکا میں ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ اگر میرا وہ ادائیگہ تو میں اپنے پاس سے دوں گا۔

حاضر ضامنی

بدبھول جو حلف دروغی میں ماخوذ ہوا ہے اور اس سے حاضر ضامنی طلب ہے سو میں اسکا حاضر ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ جب بدبھول کی عدالت میں طلبی ہوگی تو میں حاضر کروں گا اور اگر حاضر نہ کروں گا تو اس کے عوض خود جوابدہی کروں گا۔

فعل ضامنی

بدبھول جو قمار بازی میں پکڑا گیا ہے میں اسکا ضامن ہو کر اقرار کرتا ہوں کہ آئندہ اس سے کبھی ایسی ناشائستہ حرکت نہوٹی اور اگر ہوگی تو جوابدہی اوسکی میرے ذمہ ہوگی مرقوم ۳ جنوری ۱۸۶۳ء
 السدھو گواہ فلان
 گواہ فلان

فارغ خطی

میں بدبھول ساکن لاہور کا ہوں جو کہ مجھے اور بہاری لال سے بابت ٹھیکہ بٹک کے حساب کتاب لین دین کا تھا آج میرے اور اوسکے بالمواحدہ سارا حساب طے ہو کر جو کچھ روپیہ میرا اوسکے ذمہ لینا تھا اسواو سے ادا دیا گیا ہے

اب کچھ باقی نہیں رہا اور نہ حساب کتاب میں کچھ اور سکا غلبہ نہ صرف یا ایگیا اس واسطے یہ فارغ غلطی اختیار
مردم جنوری ۱۹۶۳ء

راضی نامہ

میں لاکھی مل سا ہو کار لا ہو کا ہول

جو کہ میرے لالہ اچھے دل مدعا علیہ کے نام پچاس روپیہ قرضہ بمسکلی کی التشر کی تھی آج کہ مدعا علیہ
کچھ دیکر باقی کا اقرار کر کے مجھے راضی کر لیا ہے اس واسطے یہ راضی نامہ لکھ رہا ہوں۔

باب چہارم

اس میں دسے کا نذات ہیں جو معاملات دنیاوی میں کار آ رہے ہوتے ہیں۔

کابین نامہ

یعنی ہر کا کاغذ مسلمانوں میں دستور ہے کہ جب نکاح کرتے ہیں ایک کاغذ ہر کا عورت کو لکھتے ہیں
اس کاغذ میں تعداد روپیہ کی وجہ ہوتی ہے اور اقرار نکاح کا ہونا۔ یہ گواہ ایک سے
نکاح کی ہے اور عورتوں کے ہر سند سے نالین کر کے روپیہ مل سکتی ہے۔

اقرار شرعی اور صحیح انبی صحت اور درستی عقل میں یہ کرتا ہوں کہ میں نصر اللہ بن امین اللہ بنی والا
قصبہ اس آباد کا مسماۃ زریبا نسابت سعادتمندانہ کن قصبہ مذکورہ جو ضلع ہمدون ہر ہے
کے جسکا نصف محل اور نصف محل ہے بموجب رسم شریعت اسلام کے اپنے نکاح میں لایا
اور مسماۃ مذکورہ کی از منی محمد بن مکی مطلق ہے۔ اس سے رو بروہ شیخ شہرانی اور جریہ
جو گواہ ہیں صحیح گواہی اسطور پر دی کہ مسماۃ مذکورہ نے ہر ضا و رغبت خود میرے نکاح میں آنا
منظور کیا اس لیے موافق شریعت کے میں نے رو بروہ او ان دونوں گواہوں اور وکیل مطلق کے
ایک بات شرعی کیا اور مسماۃ مذکورہ کو اپنے نکاح میں لایا اور یہ کابین نامہ لکھ دیا تھر تیار ہے کہ جنہوں
۱۹۶۳ء ہر قاضی کی پیشانی پر اور گواہوں کی گواہی اور سند کے لیے لکھنی چاہیے فقط

ودعت نامہ

میں بہاؤ مال لاسور کا اقرار شرعی اور صحیح اس بات کا کہ ہوں کہ شیخ شہزادی ساکن انارکلی نے چار صدوق اسباب کے بھرے ہوئے جس اسباب کی تفصیل ذیل میں درج ہے اور یالو روپیہ نقد بطور امانت میرے پاس رکھے ہیں اس اعتبار پر کہ حشوت شیخ شہزادی نقد اور اسباب نہ گورہ والا طلب کرے فوراً بے تکذ یا اور بے عذر حوالہ کر دوں گا اور اس کے لئے طاقیت اسے مقدمہ و بھرتہ کر دوں گا اور اگر انہوں نے کسی طرح حکما و سنا میں نقصان میری طرف سے ہوا تو میرے اس حق میں ہونے والا نقصان اس کے لئے بے چند گناہ طورہ و رعیت اس کے لئے دیکھیں کہ روتہ صحت صحت کا و آوین۔

گواہ شد
نانو ولد جہا

گواہ شد
کیما ولد شیخ

گواہ شد
بابو ولد سدھو

بیٹنامہ

میں چھٹا ولد رام داس قوم کھتری رہنے والا لاہور کا ہوں جو ایک حویلی واقع مسنی دروازہ جسکی ہمارے چھٹا تہ نہیں ہے سب سے کہ مشرق اور جنوب اور شمال کی طرف والاں سنگمیں اور حشوتی ہن جھمبہ شہ آدالان کے رہنوالوں طرف دو کوٹھریاں مع دو جوڑی چوکسٹ کوڑا اور جنوبی والاں کے گنجی میں دو نوں طرف تین کوٹھری ایک گنجی اور دوسری کوٹھری در کوٹھری مع تین جوڑی کوڑا ہر خانہ والاں کے قریب ایک باورچینی نہ اور ایک آبدار خانہ اور کچھ کھیر مامو ضرورت مع دو جوڑی کوڑا کے جسکی بغل میں دیوڑھی مسقف مع دو جوڑی کوڑا کے ہے اور دیوڑھی کی ہیٹ پر ایک بالا خانہ جسکے چاروں طرف آٹھ دروازہ ہے مع آٹھ جوڑی کوڑا سات انگریزی کے اور صحن میں ایک چوڑا حشوتی جسکے چاروں طرف چار درخت پیل کے لگے ہیں اور اسکی چاروں درجہ یہ ہیں۔

شریک عمر لے شہ
سکھان جو ہیا شہاد بقا
اور یہ جیلی میری موروثی زر خرید میرے بزرگوں کی ہے اور کئی پشت سے بلا شرکت ہمارے قبضے میں چلی آتی ہے اب میں بڑھاپہ و غبت خود دو ہزار پانچ سو روپیہ کے عوض جسکے

نصف ایکہزار اڑھائی سو روپیہ ہوتے ہیں بدری ناتھ ولد لکشن داس ساکن لاہور کے ہاتھ
بیچ ڈالی اور کل روپیہ اوسکی قیمت کا خریدار مذکور سے لیکے اپنے قبضے میں لایا اور یہ بیچ کا بیانیہ
میں بائع اپنے ہوش و حواس کی درستی اور عقل کے ثبات میں بغیر کسی کے سکھائے پڑھا
یہ قبضہ بیعنامہ لکھا کہ اقرار کرتا ہوں کہ اس بیچ کے باب میں مجھ کو یا میرے وارثوں کو خریدار سے
یا اوسکی آل اولاد سے کسی طرح کا دعویٰ نہ ہوگا اور اگر کوئی شریک یا حصہ دار پیدا ہوا اور اس
مکام میں کچھ اپنا دعویٰ یا جھگڑا نکالی تو اوسکی جوابدہی میرے سر ہے اس واسطے یہ بیعنامہ لکھیا
کہ سند رہے اور تنقطع پہلی دستاویز کے کہ بزرگوں کے عہد سے میرے پاس چلے آئے
ہیں خریدار مذکور کے سپرد کر دیے مرقوم ۵۔ جنوری ۱۸۶۳ء۔

گواہ شد گواہ شد گواہ شد گواہ شد
بابو گوپال پریوی بابو راجس پریوی نظام الدین شفیع خاکروب فلاں

ہبہ نامہ

میں جنناداس بیٹا رام داس کا قوم سے کھتری رہنے والا ام تسرکا ہوں
بحالت صحت و ثبات عقل بدون کسی کے جبر کے برضا و رغبت خود اس بات کا اقرار کرتا ہوں
کہ موازی پچاس سیکہ زمین لاخر اجمی جو اوسی شہر میں واقع ہے اور محلو کہ اور مقبوضہ بلا شرکت
غیر سے میری ہے اور اب تک وہ میرے قبضے میں ہے اب وہ تمام زمین مع چار حدوں
مذکورہ ذیل اور سب حقوق داخلی اور خارجی سمیت لالہ سکھ لال ولد کنہیا لال کو جو وہیں رہتا
ہے میں نے ہبہ کر دی اور بخش دی چنانچہ زمین مذکور کو اپنے قبضے سے چھوڑ کر موہوب لالہ کے
سپرد کر دے اگر کچھ بھی اوسکا دعویٰ کروں تو جھوٹا ہوں اس واسطے یہ چند کلمے بطریق ہبہ نامہ
لکھ دیے کہ الکی سند رہے تحریر تیار بیچ ۵ جنوری ۱۸۶۳ء عبسوی

رہن نامہ

بحالت صحت اور درستی حواس کے اقرار کرتا ہوں کہ میں سردار جود ہاسنگ ولد سردار

نوناہل سنگہ ساکن اٹاری کی کہ مواری دو سو گیارہ رہیں جو کہ اسی جگہ واقع ہے اور میری ملک اور قبضہ میں ہے اور آٹھ فی سالانہ اوسکی دو سو روپیہ ہے ان ایام میں اوس زمین کو مع چاروں حدوں کے اور تمام حقوق داخلی اور خارجی کے جو فی ایکڑ زر روپیہ سکہ راج الوقت کے چھپن سنگہ ولد نہال سنگہ ساکن لاہور قوم کھتری کے پاس اس برس کی میعاد پر گرو رکھ دی اور روپے سب اپنے قبضہ میں لے آیا ہوں بشمار یہ ہے کہ دس برس تک جو جنس اوس زمین میں پیدا ہوا ہو گا مالک مرنے سے اور مرنے سے بھی یہ بات قبول کی ہے اور زمین پر اپنا قبضہ کر لیا ہے اب مرنے کو چاہے یہ جہت کہ اپنے روپے نہ پاوے تب تک اوس زمین پر سب چیزوں کے جو اوس میں پیدا ہوئی ہیں اپنا قبضہ رکھے اور اوس زمین کی پیداوار پر میرا کچھ دعویٰ نہیں اور اگر میعاد پر اوسکے روپیہ ادا نہ کروں تو وہ ساری زمین مرنے کی ہو جائیگی پھر جو کچھ دعویٰ اوس زمین کا بھی نہ رہیگا اس واسطے یہ چند باتیں بطریق رسنامہ کے لکھ دیں کہ حاجت کے وقت کام آوے۔ تحریر تاریخ ۱۲ جنوری ۱۸۶۳ء

تفصیل زمین مرنے کی حدوں کی

شر شمال
حد پور کی ملی ہوئی راجہ جس کی زمین سے حد چھپم کی ملی ہوئی گوپال کی زمین سے
جنو
حد اوڑھ کی ملی ہوئی راجہ دھن کی زمین سے حد دکن کی ملی ہوئی بونگی کی زمین سے

اجارہ نامہ

میں شیخ رمضان ولد شیخ سبحانی رہنے والا لاہور کا اقرار شرعی اور صحیح اسطرح کرتا ہوں کہ موضع راجہ گرو جلا قہ خراج کا ہے اور ملک اور قبضہ میں میرے ہے اور انتاب بغیر شرکت دوسرے کے میرے قبضہ مالکانہ میں رہا ہے اور مالگزاری اوسکی ان ایام میں ایکڑ زر روپیہ ہے ان دنوں میں اس گانو کو مع حاکم اور بنکار اور جتنے گھراوسمین آباد ہیں اومع تمام حقوق اور مراعات داخلی اور خارجی کے جو شامل کھتری کو جو وہیں رہتا ہے بہ یا نسور روپیہ کے کہ اوس قدر روپیہ کھتری مذکور کے مجیر ترس ہین دو سال کی میعاد پر اجارہ دیا کھتری مذکور کے

بھی یہ بات قبول کر اور اسے اپنا منہ اور دل کر لیا مناسبتاً۔ چنگیز نے اس کو آباویں کا
 گانو کا اور پیل ہمارے کے اوسکی آمدنی سے مگر اری میر کا کسی اور اگر سے اور اس قدر رو سے بجا
 خرچ اور گانو سے سہرا نام کے خرچ کر کے اور بچو بقی سبجاہ سکول اپنے قرض میں وضع کرے اور
 سواے اسکی آمدنی سے اگر نوٹا مل کچھ ورسید کرے اور اسکا۔ چہ میرا سپر کچھ ورسید کرے
 وہ حق ہوئی مل کا ہے اور اگر گانو کی آمدنی مقدر میں کہہ لی ہو جاو۔ تو حسبہ کی ہوئی ہیں
 بھر دو گنا سوا سے چند کے بطریق اعجاز نامہ کے لکھ دیے اور ہوئی ہے۔ یہ۔

لکھا ہوا۔ تاریخ ماہ جنوری ۱۲۶۳ھ
 شیخ رمضان مالدار
 سکواہ شہ
 شیخ بو
 فقیر نصرتی

عاریت نامہ

یا سر خط

مین لالہ سودا گریل ولد گھی رام سکن دہلی ہوں
 جو میں نے ایک حویلی محلو کہ مقبوضہ شیخ شہر قاتی واقع لاہوری دروازہ یا پھر وہ چھینے یا اپنے ہے
 کیواسطے کرایہ کوئی ہے اقرار کرتا ہوں کہ کرایہ مقررہ ماہ ماہ مالک مذکور کو دیتا رہوں گا اور کئی
 شکست و رنجیت کی مرست کے سوا اور جتنے خرچ آراستگی اور آرائش مکان اور چوکیداری
 وغیرہ کے ہیں سب میرے ذمہ ہیں اور حسب وقت مالک کو اپنا مکان خالی کرنا منظور ہوا کیا
 پھل مجھے خبر کر دے مدت مذکور کے اندر مکان خالی کر دوں گا اور اگر مین ماہ ماہ کرایہ نہ دوں
 یا کچھ اور تکلیف مالک مکان کو ہو تو اسکو اختیار ہے کہ جب چاہے مکان خالی کر والے۔

المرفوع ماہ جنوری ۱۲۶۳ھ

اور اگر کسی عہدہ یا رئیس کی طرف سے سر خط لکھنا ہو تو اس طرح لکھنا چاہیے

ماعت تحریر آگے

چونکہ ایک مکان محلو کہ دیہود واقع لاہوری دروازہ دس روپیہ کرایہ ماہواری کو سنبھلے لیا ہے

اقرار کرتے ہیں کہ گزریہ مقررہ ماہ بہ ماہ دے جاؤ گئے اور جب مالک اپنا مکان خالی کرنا چاہے گا
تو ایک مہینہ کی غفلت سے خالی کر دینگے اس واسطے یہ شرط لکھ دیا کہ سند ہو یا رنج جنوری

المعد گواہ شد
دستخط راقم
برکت رای مہاجن
گواہ شد
دیوکل سنگھ کھتری

تمسک

یہ کہ راجہ رام ولد دولت رام قوم کھتری ساکن فیروز پورکا ہوں
جو میں آٹھ سو روپیہ سکے رائج الوقت جنکا نصف چار سو روپے ہوتے ہیں لالہ بلا قو
ساہوکار سے ایک روپیہ فیصدی سود پر قرض لیکر اپنے خرچ میں لایا ہوں اقرار کرتا
یہ سب روپیہ مع سود روپیہ سیکڑے کے حساب سے ایک برس میں خواہ بطور قسطوں
یا یکجہشت ادا کر دوں گا اس میں کچھ عذر و حیل نہ کروں گا اس واسطے یہ تمسک لکھ دیا کہ سند ہے
تحریر جنوری ۱۲۳۸ھ المعد گواہ شد گواہ شد
راجہ رام مقرر دولے رام نراز ہبگت

وقف نامہ

میں غلام حسین ولد نظام علی ساکن راولپنڈی اقرار کرتا ہوں کہ موازی تو بیگمہ لاخ
میری موروثی بلا شرکت غیرے ہے اور اب تک میرے قبضہ اور تصرف میں چلی آ
اوسمین سے ایک سرائے پختہ اور ایک تالاب پختہ بنانے کو دو بیگمہ علیہ کر کے جو با
پچی سو وہ اس مکان وقف کے خرچ کی واسطے میں نے وقف کر دی اور احمد خان کو جو اسی
رہنے والا اور آدمی معتبر ہے متولی اوس مکان کا کیا تاکہ مسافر و نکو آرا مے اور بلا
کر ابیہ کے اوس سرائے میں جسکا جی چاہے اور ترا کرے اور متولی مذکور خبر گزروں سب
اب مناسب ہے کہ متولی مذکور اوس زمین کی پیداوار کو اپنے صرف میں لائی اور خبر گز
مکان کی رکھے اس واسطے یہ چند کلمی بطریق وقف نامہ لکھ دیا کہ اوسکی سند ہو لکھا ہوا۔ اجنہ

توقیف

پٹہ کالو ولد سجانا کاشتکار موضع کاموکی

سلطان خان نمبر دار موضع کاموکی پر گنہ شیخو پو ر ضلع گوجرانوالہ کی طرف سے یہ جو کہ میں نے پانچ بیگہ زمین روئے نمبر ۳۳ واقع موضع کاموکی حسب درخواست کالو مذکور کے بیس روپیہ سالانہ پر پانچ برس کے لیے اسکی کاشتکاری میں ہی اقرار یہ ٹھہرا ہے کہ نصف روپیہ فصل خریف اور نصف ربیع میں نکو دیتا رہے اگر اس قبول قرار کو توڑے تو ٹیٹی کشتر صاحب کی کچہری میں نالٹ کر کے بھیج کاروبہ او اس سے وصول کر لوں اور پھر جا ہوں تو اس سے بیدخل بھی کر دوں اس واسطے یہ پٹہ لکھد یا کہ حاجت کی وقت کام تو ہے۔ مرقوم ۱۰ جنوری ۱۸۶۲ء

قبولیت

میں کالو ولد سجانا ساکن موضع کاموکی پر گنہ شیخو پو ر کا ہوں جو میں نے پانچ بیگہ زمین نمبر ۳۳ واقع موضع کاموکی پر گنہ شیخو پو ر ضلع گوجرانوالہ سلطان خان نمبر دار موضع مذکور سے اپنی کاشت میں لی اور اقرار یہ کیا کہ بھیج کاروبہ نصف فصل خریف اور نصف ربیع میں او اگر تارہ پونگا اور جو ایسا کروں تو نمبر دار سرسری میں نالٹ کر کے لے لے اور اس وقت اگر چاہے تو اپنی زمین سے مجھے بیدخل بھی کر دوں اس واسطے یہ قبولیت لکھدی کہ سند رہے اور حاجت کی وقت کام آوے فقط تحریر تاریخ ۱۰ جنوری ۱۸۶۲ء

رسید

میں بدو ولد ماہو پر شاہ ساکن بھائی دروازہ لاہور کا ہوں جو ہزار روپیہ بابت فروخت اناج کے ہیرالال کھتری ذمہ میرے لینے تھے سو آج اس سے نکو وصول ہو گئے کچھ باقی نہیں با اب نکو او اس کے کسی طرح کا دعویٰ نہ ہو گا اس واسطے یہ رسید لکھدی کہ سند ہو۔ مرقوم ۱۰ جنوری ۱۸۶۲ء
جو کسی اہل عزت کی طرف سے لکھنی ہو اس کا یہ نمونہ ہے

رسید

باعث تحریر آنکہ
استدروپیہ بابت فلانی بات کے فلانے شخص سے آج کے روز میں وصول پایا دام دام وصول ہو گیا کچھ باقی نہ رہا۔ تحریر تاریخ فلان سنہ فلان۔

العبد
فلان

وصیت نامہ

میں کہ فلان ابن فلان ہوں
جو کہ مدت سے میں بیمار ہوں اور زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں اس لیے اپنی آمدنی اور جائیداد کا
لپٹے حین حیات میں بند و بست اسطور سے کرتا ہوں کہ پہلے میری جائیداد سے میرا قرضہ
ادا کیا جاوے بعد ازاں اسقدر فلاں نے شخص کو اور اسقدر فلاں نے کو اور اسقدر خیرات میں
دیا چاہیے اسطرچہ چہرہ کا انتظام او سکوپ بند ہو وہ لکھ سکتا ہے ۔ *

تمام شد

